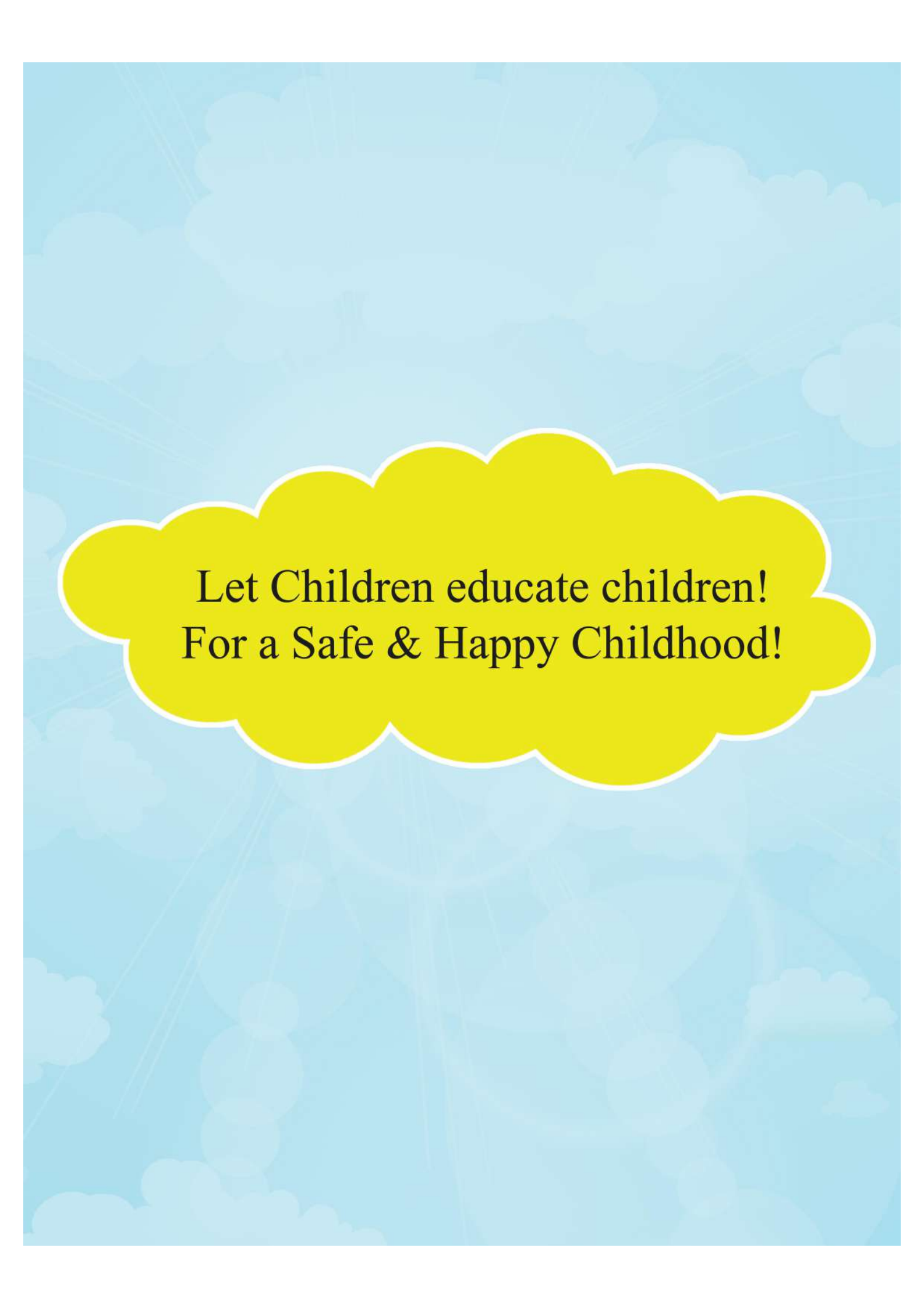


सोने मोने और बालश्रम





**Let Children educate children!
For a Safe & Happy Childhood!**



Dear Friends,

I hope this message finds you well.

We are thrilled to introduce you to a groundbreaking initiative that addresses a pressing need in our society: Sonu Monu Comics. This innovative series is designed to educate children about their rights and protection through engaging storytelling.

Sonu Monu Comics follows the adventures of two 12-year-olds, Sonu and Monu, as they navigate critical issues such as child marriage, sexual abuse, child labor, the right to education, and trafficking. Created with the aim of making complex child protection issues accessible and understandable for young readers, this series empowers children with the knowledge and confidence they need to protect themselves and advocate for their rights.

This project was made possible through the collaborative efforts of many dedicated individuals. We extend our deepest gratitude to Roopak Chauhan for conceptualising this innovative project and to Dr. Antara Verma for naming Sonu Monu, the gender neutral characters of comics ensuring inclusivity. Special thanks go to Rahi Publishers for their expertise in transforming these concepts into vibrant and engaging comics. Special thanks are for Sushil Bharti, Mamta Soni, Manoj Pandit and Anita Pandit for their unwavering dedication at every step of the project.

We also wish to recognize graphic designer Ridhima Karwal, who designed the creative stories into a comprehensive set of comics and Anuradha Singh for her role in overseeing the book's development and orchestrating its strategic marketing to ensure it reaches and impacts its audience effectively.

Available in both Hindi and English, Sonu Monu comics are designed to captivate young minds with colorful illustrations and straight forward language, making essential lessons on self-protection and child rights accessible to all. They serve as a valuable resource for children and a powerful tool for educators, NGOs, and libraries, facilitating important conversations and self-learning opportunities in an educational and enjoyable manner.

We are excited about the potential of Sonu Monu Comics to make a meaningful difference in the lives of children across India. By providing this resource freely online, we aim to ensure that every child has access to the knowledge needed to safeguard their well-being and future.

We Thank Adobe Community Fund for supporting this vital cause.

Warm regards,

Dr Mala Bhandari
Founder Director
SADRAG
August 2024

**हिम्मतवाले
सोनें मोनें**

सोनू मोनू
और बालश्रम



सोनू मोनू शाम को पार्क से खेलकर घर
वापस लौट रहे थे तभी उन्होंने घर से कुछ दूरी
पर रहने वाले दीपू को देखा जिसके हाथ में
पट्टी बंधी हुई थी।



अरे दीपू, यह क्या हुआ तुम्हारे
हाथ में?



कुछ नहीं। हाथ जल गया
था।



कैसे जल गया तुम्हारा हाथ?



बार-बार पूछने पर दीपू ने
बताया।

मैं सड़क के
किनारे बने ढाबे
पर काम करता
हूँ। बस वही
काम करते हुए
मेरा हाथ
जल गया।



दीपू ने कुछ नहीं बोला।

अरे तुम तो बहुत छोटे हो। ढाबे पर काम करते हो, स्कूल नहीं जाते?



नहीं..... मेरे पापा नहीं हैं और माँ घर घर काम करती है, और अक्सर बिमार रहती है।



दीपू की बात सुनकर सोनू मोनू चुपचाप वहां से चले गए। रास्ते में मोनू के दिमाग में बात आई।



तुम्हारी मम्मी सदरग संस्था को जानती है। एक बार दीपू की पढ़ाई के लिए तुम्हारी मम्मी से बात करते हैं।



घर पहुंचकर सोनू ने अपनी मम्मी को दीपू के बारे में बताया।

मम्मी सड़क के उस पार जो.....



झुठियां हैं, वहां दीपू नाम का लड़का रहता है। वह रोज पार्क में खेलने आता है। आज हमने देखा उसका हाथ जला हुआ था। उसने बताया कि वह एक ढाबे पर काम करता है।



सोनू की बात सुनकर मम्मी हैरान हो गई।



बहन!.... मैंने तो सोचा कि दीपू दिन भर खेलता रहता है, काम पर लगेगा तो दो पैसे ही कमाएगा।



ओह! यही तो नहीं सोचना..... ज़िन्दगी में पढ़ाई लिखाई बहुत ज़रूरी है.....



क्या आप चाहते हो कि आपका बच्चा पूरी ज़िन्दगी ऐसे ही काम करता रहे?



नहीं.... बिल्कुल नहीं बहन.....

मैं उसे अब स्कूल भेजूंगी, और ये भी देखूंगी की वो ठीक से पढ़े।



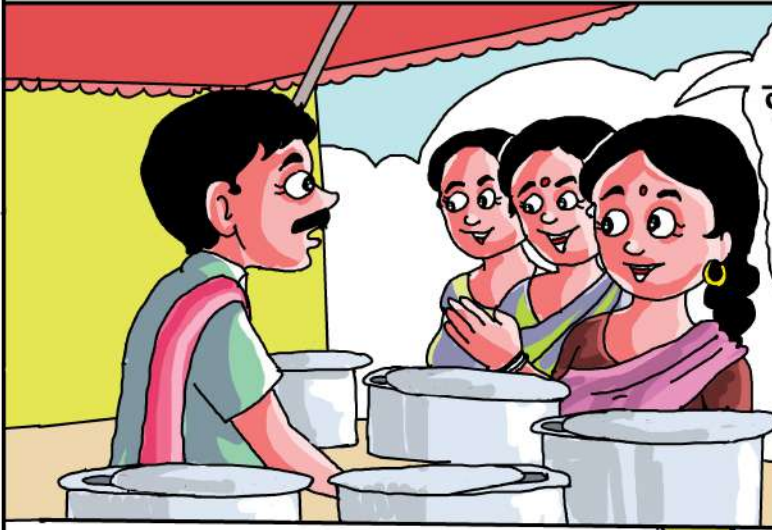
उसके बाद सब लोग मिलकर ढाबे पर जाते हैं और देखते हैं.....



वहां कुछ और छोटे बच्चे काम कर रहे हैं।



रेखा मैम ढाबे के मालिक को समझाती है।



देखो रामप्रसाद जी! इतने छोटे बच्चों से ढाबे पर काम करवाना गलत है। "The Child and Adolescent Labour (Prohibition and Regulation) Act, 1986 के तहत आप 14 वर्ष से कम आयु के बच्चों से काम नहीं करवा सकते।



अच्छा हुआ मैम आपने मुझे यह जानकारी दी.....



अब इस ढाबे पर 14 वर्ष से कम उम्र का कोई भी बच्चा काम नहीं करेगा.....



अगर कोई आता भी है तो मैं उस काम पर नहीं रखूँगा।



रेखा मैम और सोनू की मम्मी ने खुशी - खुशी एक साथ कहा.....

और हर बच्चा स्कूल में पढ़ेगा।



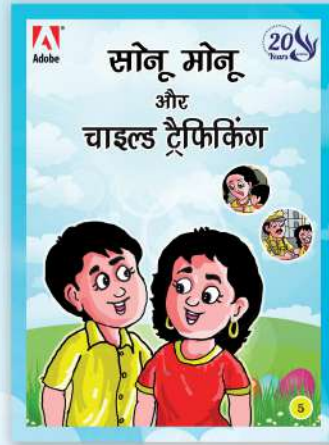
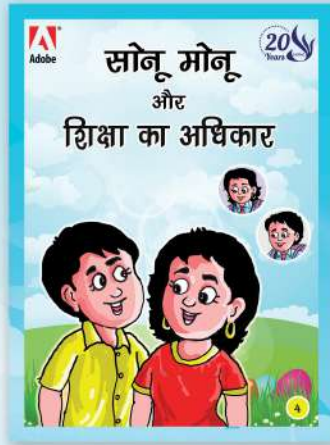
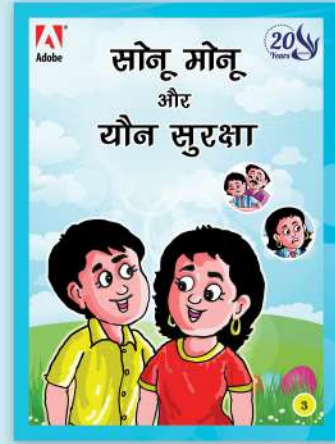
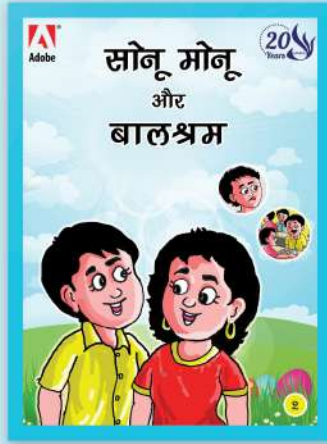
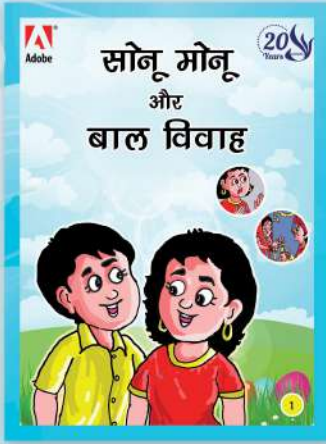
Major Laws on Child Rights in India

1. Juvenile Justice (Care and Protection) Act (amended in 2015)
2. Prohibition of Child Marriage Act 2006
3. Protection of Children from Sexual Offences Act 2012 (POCSO)
4. Child and Adolescent Labour (Prohibition and Regulation) Act, 1986. (amended in 2016)
5. Right to Education Act 2009

What Makes Sonu Monu Comics unique !!

1. Engaging Stories: Short and precise stories narrated through colorful & vibrant pictures & easy to follow language
2. Relatable Characters: Sonu Monu are common and friendly names that the children can easily relate to.
3. Accessible to all: It caters to Hindi as well as English speaking populations and are shared at a pan India level.
4. A versatile resource: A valuable resource for teachers to use in school, NGOs to use in community and libraries to promote self reading. These comics are a perfect resource to trigger discussions and sharing of ideas.
5. Freely Accessible: The comics are available as free online resource that is accessible to all.

हिम्मतवाले सोने मोने



20
Years
SADRAG

**Social And Development Research
& Action Group**

☎ 0120 412 9831

✉ mail@sadrag.org

🌐 www.sadrag.org



@CopyrightSADRAG2024